

# CURRICULUM VITAE

(mei 2024)



## PERSONALIA

### **Rudolf (Rolf) Timon Theodoor Buijs**

Adres Straat van Corsica 129B, 3825 VB Amersfoort

Mobiel 06 51084525

E-mail [info@rolfbuijs.nl](mailto:info@rolfbuijs.nl)

's-Gravenhage, 19 November 1960

Zelfstandig wonend en vader van een zoon(19) en dochter(16).

## PROFIEL

Initiatiefrijk, proactief, motiverend, betrokken, vasthoudend, zelfreflectie, durf, creatief, energiek, verdieping, 'out of the box' denken, leergierig, snel schakelen, samenbindend leiderschap, verantwoordelijk, organisatiesensitiviteit, sociaal betrokken, overtuigingskracht, oog voor details, prestatie motivatie.

## WERKERVARING

### **1988-heden Dirigent en artistiek leider van verschillende (symfonie)orkesten, koren en ensembles**

*Op dit moment ben ik dirigent/artistiek leider van het Amersfoorts Jeugd Orkest (AJO) , dat in 2009, 2011 & 2015 winnaar was van het Nationaal concours voor jeugdsymfonieorkesten.*

*Klik [hier](#) voor de finale in 2011 (Saint-Seans Orgelsymfonie) en [hier](#) voor die van 2015 (Dvorak Middagheks, Moessorgski Schilderijtentoonstelling) en [hier](#) voor de voorronde (Schumann IV, Dvorak Middagheks). In 2012 maakte ik de **educatievoorstelling** De eerste van Bram (klik [hier](#) voor een fragment) en in 2015 De Veiling van Moessorgski (klik [hier](#) voor de promo) gemaakt voor o.a. Tivoli/Vredenburg; desgewenst kan ik de video toesturen.*

### **2013-heden (alt)violdocent binnen- en naschools bij MuziekLab te Haarlem.**

*Ik verzorg instrumentale lessencycli onder schooltijd in de bovenbouw van het primair onderwijs in het kader van IEI (Iedereen Een Instrument)-projecten uitmondend in een eindpresentatie; het verzorgen van naschoolse (alt)vioollessen en het opzetten en dirigeren van IKI-Wijkorkesten. Klik [hier](#) voor **Hoorspel Violo** in Philharmonie Haarlem op 16/5/14*

**2015-heden (alt)violdocent binnen- en naschools bij Cultuurkust te Harderwijk.**

*Ik verzorg instrumentale lessencycli onder schooltijd in de bovenbouw van het primair onderwijs (PO) onder de titel Leerorkest uitmondend in een eindpresentatie en verzorg ik naschoolse groepsvioollessen.*

**1998-heden Workshopleider Klank, Houding & Beweging®**

*Klank, Houding & Beweging® verzorgt interactieve trainingen voor orkest, koor of ensemble. De training start met houding & beweging, maar is altijd gericht op het verkrijgen van meer zeggenschap over de klank en het vergroten van lichaamsbewustzijn tijdens het musiceren, waardoor de kwaliteit van samenspelen verbetert.*

**2011-heden Zelfstandig trainer bij Rolf Buijs Trainigen**

*Het verzorgen van trainingen op maat aan organisaties en teams, zoals voor een groepspraktijk die een gemeenschappelijke visie wil verankeren in de dagelijkse praktijk, of tijdens een studiedag van het kwaliteitsteam bij Ipse de Bruggen die meer inzicht wil krijgen in hun werkwijze middels systeemopstelling.*

**2001-2009 Coördinator afdeling Concertopnamen bij de Concertzender te Hilversum.**

*Als coördinator Concertopnamen had ik de verantwoordelijkheid voor het maken van gemiddeld vijftien opnames per maand van concerten op alle Nederlandse Podia voor serieuze muziek. Dat betrof zowel alle genres binnen de Klassieke Muziek als ook Wereldmuziek en Jazz. Van de beste opnames maakte ik radioprogramma's inclusief presentatieteksten onder de titel Concertzender Live. Klik [HIER](#) voor een greep uit de ruim 700 radioprogramma's van mijn hand.*

**2017 Vervanging Biologie op het Nieuwe Eemland te Amersfoort.**

**2021 - 2024 Biologie op de Keenschool te Bilthoven.**

**OPLEIDINGEN EN TRAININGEN**

2022	<b>NLP Trainersopleiding</b> bij De Vrije Oogst te Vorden.
2020	<b>NLP opleiding Practitioner</b> bij De Vrije Oogst te Vorden.
2017	<b>Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) 2017-2020</b> met nadruk op vakoverstijgend aanbod te Haarlem.
2016	<b>Creatieve werkvormen</b> met Bas Gakeer te Haarlem.
2015	<b>Modulair arrangeren</b> en 21st Century Skills bij Susan Lutke te Haarlem.
2013 & 2015	training door Niels Vermeulen Collaborative Creative Practises (CCP), MuziekLab te Haarlem.
2014	training <b>Cultuurdocent in het primair Onderwijs</b> , Plein-C Haarlem.
2014	training door Hans vd Veerdonk over vaardigheden delen met groepsleerkrachten, MuziekLab te Haarlem.
2013	training werken op CMK - scholen, MuziekLab te Haarlem.
2013	training door Phil Mullen ( <b>Inclusive approach</b> rather than talent focused approach methods in the primary classroom), MuziekLab te Haarlem.
2012	1 <sup>ste</sup> & 2 <sup>de</sup> module <b>Zuiver Communiceren</b> , Gewoon aan de slag te Amersfoort.
2010-2011	<b>Post-Hbo Opleiding Trainer/Coach bij Blankestijn &amp; Partners</b> te Wageningen.
2006	<b>Leiderschapstraining</b> , media-academie te Hilversum.
1997	Meesterklas met Valery Gergiev en Ilja Moesin.
1990 – 1992	Kurt Thomas Cursus koördirectie

1990- 2011	privé-zanglessen, Rotterdam, Utrecht, Amsterdam, Amersfoort.
1988-1991	Orkestdirectie, Codarts Rotterdams.
1984-1988	Viool, Sweelinck Conservatorium te Amsterdam
1979-1984	Tweedegraads Biologie en Aardrijkskunde, Stichting Opleiding Leraren te Utrecht.
1973-1979	1-ste Vrijzinnig Christelijk Lyceum (1 <sup>ste</sup> VCL) te Den Haag

## **COMPUTER**

Microsoft Office (Word, Excel, Outlook, Powerpoint, Access), File-maker Pro, Sibelius (muzieknotatieprogramma). Enige beheersing van Dalet (radiomakerprogramma) en I-Tunes.

## **TAAL**

Nederlands	mondeling en schriftelijk uitmuntend
Engels	mondeling en schriftelijk goed
Duits	mondeling voldoende

## **HOBBY'S**

Natuur, zeilen, architectuur, stedenbouw, vogel(zang)herkenning, skiën, tour-langlaufen, opera, theater, beeldende kunst, Bikramyoga, Tai Chi.

## **VASTE DIRIGENTSCHAPPEN en ander VAST WERK**

<b>2021</b>	<b>RomeoOJulia, Musical, <i>Stadsschouwburg</i> Utrecht</b>
2017	Vervanging Biologie op het Nieuwe Eemland te Amersfoort
<b>2016</b>	<b>Titanic, de Musical, <i>Stadsschouwburg</i> Utrecht</b>
<b>2015-heden</b>	<b>binnenschools en naschools (alt)violdocent bij Cultuurkust te Harderwijk</b>
2013-2016	workshops Muzikale Verhalen, onderbouw Primair Onderwijs te Amersfoort
<b>2013-heden</b>	<b>binnenschools en naschools (alt)violdocent bij MuziekLab te Haarlem</b>
<b>2011</b>	<b>Weesmeisje, Musical, <i>Stadsschouwburg</i> Utrecht</b>
<b>2006</b>	<b>la Divagazione, Musical, <i>Stadsschouwburg</i> Utrecht</b>
<b>2005-heden</b>	<b>Amersfoorts Jeugd Orkest (AJO) te Amersfoort; in 2009, 2011 &amp; 2015 winnaar Nationaal concours voor jeugdsymfonieorkesten.</b>
<b>2001</b>	<b>Sound of Music, Musical, <i>Stadsschouwburg</i> Utrecht</b>
1999-2006	Kleinkoor Cantiamo te Amersfoort
1995-2005	Naardens Kamerorkest te Naarden
1994-2009	Haarlems Bach Ensemble (koor&orkest) te Haarlem
1993-2000	Escher Ensemble (strijkkwintet+saxkwintet) te Amsterdam
1992-1994	Utrechtsch Studenten Philharmonisch Orkest 'Muse Art' te Utrecht
1992-1994	Symfonie Orkest Bloembollenstreek te Lisse
1991-1995	Bataafs Symfonie Orkest te 's-Gravenhage
1991-2001	Consort de kleine Johannes (koor&orkest) te Utrecht
<b>1988-1992</b>	<b>Delftsch Studenten Muziekgezelschap Apollo te Delft</b>
1988-1995	Vereniging Haags Jeugd Orkest te 's-Gravenhage

## **ASSISTENT DIRIGENTSCHAPPEN**

Utrechts Studenten Koor en Orkest (USKO), Utrechtsch Studenten Concert (USC), Vu-orkest, Philh@rmonia, UvA-Orkest J.Pzn. Sweelinck, Philips Orkest Vereniging, Delfts Studentenorkest Krashna Musica, Nederlands Studenten Kamer Orkest, Nederlands Studenten Orkest, Ricciotti Ensemble, Bundes Kammer Orchester, Bahuoslav Martinu

Filharmonic, Radio Kamer Orkest, Orkest van Utrecht, JeugdOrkest Nederland,  
Philharmonisch Koor Toonkunst Rotterdam, Philharmonie Amsterdam.